

FLASH

La Maschera al Wishlist

MUSICA Una delle realtà di punta della nuova scena napoletana domani ore 22 al Wishlist. Nel club di via dei Volsci fa tappa il tour de La Maschera, progetto fra canzoni d'autore e world music nato nel 2013 dall'incontro fra Roberto Colella e Vincenzo Capasso. La band, che ha saputo conquistare velocemente critica e pubblico, arriva in città per presentare l'album *ParcoSofia*, spaccato della realtà e delle contraddizioni di Napoli in cui convivono storie e personaggi diversi. (S. M.)



Il weekend musicale del Riverside

MUSICA Domani sera appuntamento con la Tac Tac Band che ricorda Franco Califano. Ospite: Juan Carlos Albelo Zamora (violino/armonica). Sarà Brit Saturday-Keep Music Alive sabato, quando sul palco si alterneranno Dan, Edo Sparks, Andrea Orchi e The Labster. Infine domenica l'arpista Micol presenterà il suo album di debutto *Arpa Rock*, un viaggio dal rock al pop, dal dub al nu jazz.

«Il nome della Rosa è l'attualità»

Domenico Paris

TEATRO «Io e miei collaboratori abbiamo cercato di rispettare al massimo il testo di partenza de *Il nome della Rosa*, che, tra l'altro, ha già una sua struttura drammaturgica molto definita. La nostra è una sorta di traduzione». Così il regista Leo Muscato ha definito l'adattamento teatrale (scritto da Stefano Massini) del capolavoro di Umberto Eco in scena all'Argentina fino al 4 febbraio.

Ha preso qualcosa dal film di Annaud del 1986 o è ripartito da zero?

Absolutamente ex novo. Sia chiaro: il film è un capolavoro, soprattutto per quanto riguarda cast e trucco, ma questo è uno spettacolo nuovo. Tra l'altro molto più fedele alla storia originale.

È stato difficile allestire una messa in scena credibile rispetto a quanto racconta il libro?



Da "Il nome della Rosa" all'Argentina, per la regia di Leo Muscato.

Abbiamo lavorato duramente soprattutto per cercare di evocare gli spazi. In teatro sarebbe stato impossibile riprodurre fedelmente certe ambientazioni, così, anche grazie all'aiuto delle videoproiezioni e al grande impatto di musica e suoni, si è cercato di proporre soluzioni stilistiche suggestive, che, date le oltre 100 repliche, mi pare abbiano funzionato.

Il romanzo dello scrittore di Alessandria è incentrato sul profondo contrasto tra conoscenza e oscurantismo nel XIV secolo: come lo vede proiettato ai nostri giorni?

Oggi l'uso pervasivo che si fa della rete e dei social ha trasformato quello che dovrebbe al massimo essere informazione in una supposta conoscenza, con effetti nefasti, devastanti sulla vera cultura.



La cantautrice Letizia Onorati.

Auditorium a tutto jazz tra star e novità

CONCERTI Nomi di punta ed emergenti della scena jazz italiana e internazionale in arrivo al Parco della Musica. Stasera alle 21 in sala Borgna si esibirà Letizia Onorati, giovane e talentuosa cantante leccese classe 1992, che il

suo 2° album *Notes & Words*. I 9 brani inediti (arrangiati da Paolo Di Sabatino) sono stati scritti dalla cantante, che firma anche la musica. Jazz made in Italy anche domani sera con Roberto Tarenzi, pianista di punta. Con lui

sul palco James Cammack, bassista di Ahmad Jamal e Jorge Rossy, batterista del 1° trio di Brad Mehldau. Per piano solo sarà invece il concerto che Manuel Magrini, Premio Luttazzi, terrà sabato alle 21. S. M.



**TUTTI CASI PIÙ CLAMOROSI
E MISTERI PIÙ AVVINCENTI**

in edicola A SOLO 1€

I MIGLIORI ILLUSIONISTI E PRESTIGIATORI DEL MONDO

SUPERMAGIC

13a EDIZIONE

Miraggi

DAL 25 GENNAIO AL 4 FEBBRAIO

SUPERMAGIC.IT

TEATRO OLIMPICO Piazza Gentile Da Fabriano 17
Info & Biglietti: 06.3265991
vendita online www.teatroolimpico.it

metronews